

SOUVENIRS EN VRAC

DES GENS,

DES IMAGES,

DES TEXTES...

ECOLE NORMALE, Hauterive et Fribourg

Un élève d'Hauterive dans les années 1920

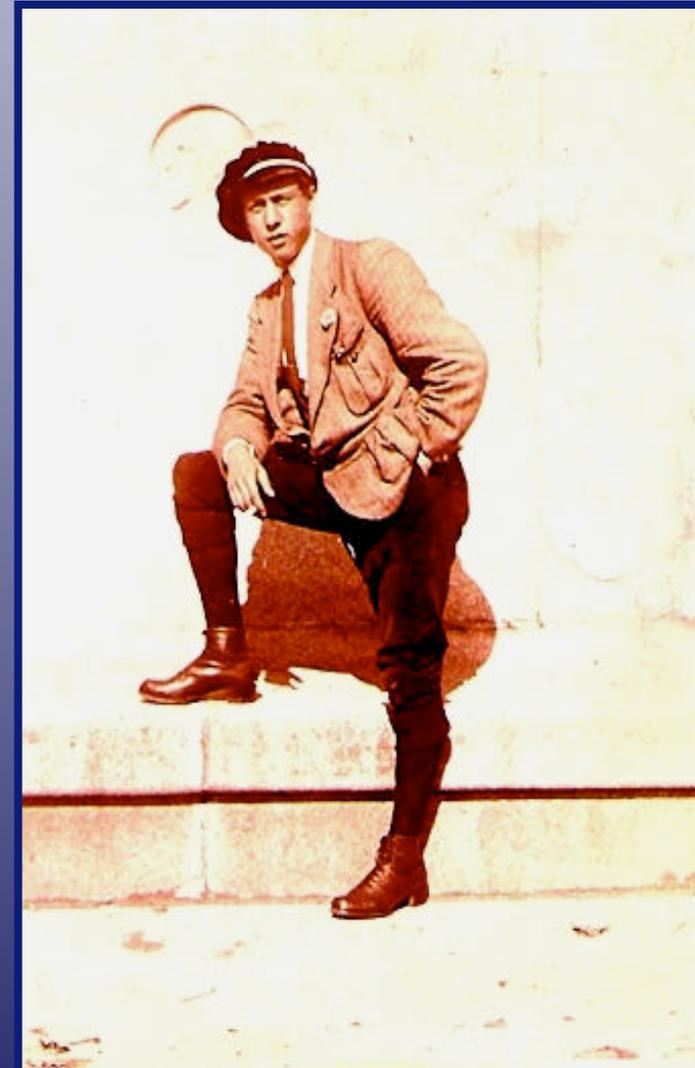


**Fernand Mauron - futur instituteur –
musicien - créateur de moyens
d'enseignement**

photographié le 21 septembre 1924

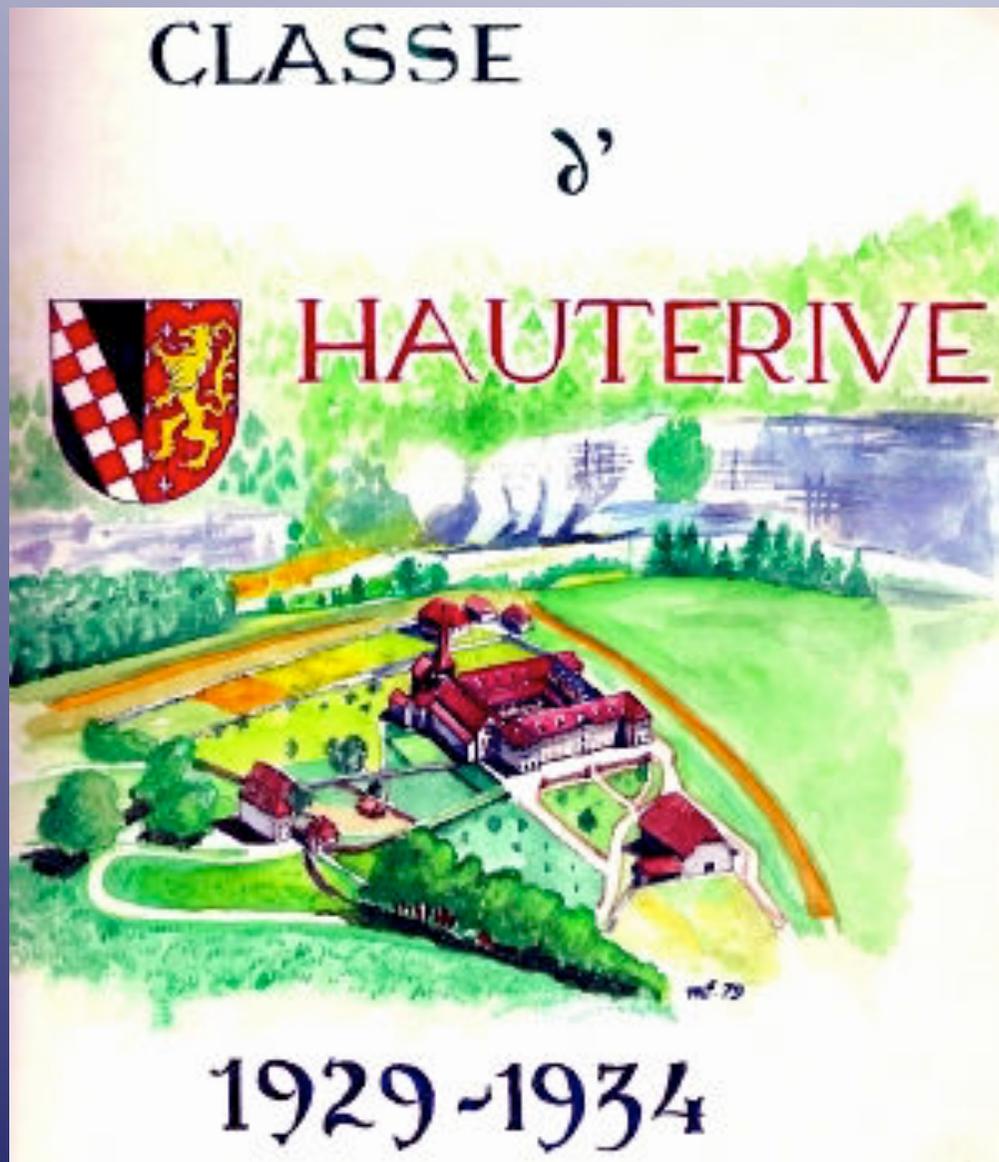
**avec le béret de la Racinia,
société d'étudiants d'Hauterive**

Photo propriété de Mme Geneviève Stryjenski-Mauron





Cette photo prise en 1924 porte au dos la mention *RACINIA*. Des étudiants d'Hauterive entourent l'abbé Bovet.



La couverture de l'album des réunions de classe, dessinée par Marcel Francey qui a accompli un bout de chemin avec la classe sortie en 1934.

La classe d'Hauterive 1929-1934 a suscité des amitiés durables. Des rencontres se sont succédé jusqu'à la disparition de tous les collègues de la volée. En 2006 - date de la photo - le seul «rescapé» est Aloys Brodard, né en 1914, qui coule des jours paisibles à La Roche.



Les illustrations qui se rapportent à la classe 29-34 étaient la propriété d'Aloys Brodard.



En juin 1930, la classe 29-34 est en balade à Kippel (Lötschental). De g. à dr. Marcel Grandjean, Raphaël Pfulg, Jules Barbey, Gérard Burgy avec les mains posées sur les épaules de «Julon» Barbey, François Charrière, Gaston Bourqui, Bernard Chenaux, Aloys Brodard, Gabriel Pittet, Pierre Birbaum, Auguste Frésey.



Après 50 ans, la classe 1934 se retrouve à Hauterive le 17 septembre 1984. De gauche à droite, Aloys Brodard, l'abbé Raphaël Pfulg, Casimir Moret, le Père Stanislas Barbey (Julon pour ses camarades de classe), Marcel Grandjean, Marcel Francey, Marcel Carrel, Bernard Chenaux, Gabriel Pittet.

Une douloureuse nouvelle : mardi 02 février 1999

En ce mardi 2 février 99, quatre mois après notre chère rencontre romantique, c'est le départ de Bernard pour cet autre monde en qui il croyait, là où il n'y a plus ni peines, ni larmes, ni tristesse, mais un bonheur sans fin.

La messe de sépulture a été célébrée à la cathédrale St Nicolas à Fribourg le vendredi 05 février à 14h. Le célébrant était Mgr Gabriel Bulet, évêque auxiliaire, originaire d'Estavayer-le-Lac. Plusieurs prêtres, beaucoup d'amis étaient venus rendre hommage au cher défunt. Très belle messe, cérémonie priante, animée par le chœur mixte de la Cathédrale et la Concordia que Bernard a dirigé pendant plus de 10 ans.

"A l'affliction, succédera le souvenir rayonnant de son œuvre et de sa personnalité." (B. Sansonens)

Cheer Bernard, à la joie unique de nous retrouver avec tant d'amis et de parents aimés, ensemble dans ce ciel de gloire où tout n'est qu'harmonie, louange, beauté, Amour!

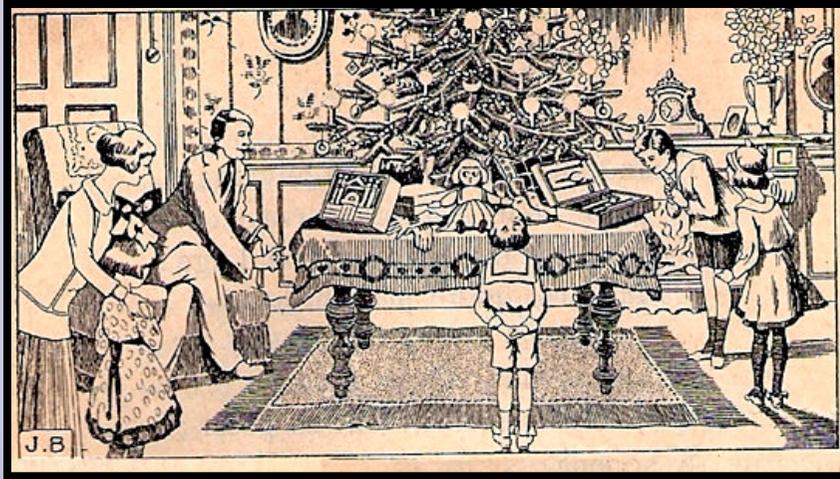
Le Mont-Pèlerin, le 05 février 1999

Raphaël Pfulg

**Après Bernard Chenaux
en 1999 - auquel son
camarade de classe l'abbé
Raphaël Pfulg rend
hommage ci-contre -
Auguste Frésey s'en est
allé en 2000, et l'abbé
Pfulg en 2002.**

**Aloys Brodard écrivait le 7
août 2002 :**

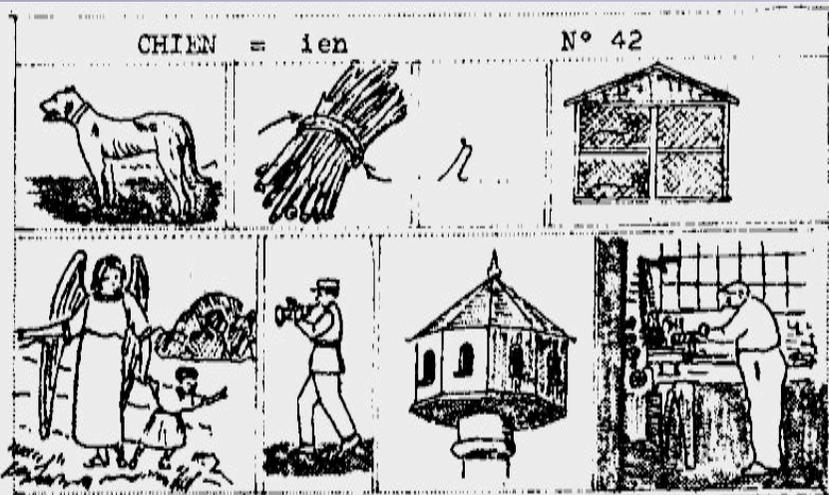
*Ainsi finit notre classe dont
je reste le dernier survivant.
Je n'aurais jamais imaginé
cela. Adieu, chers morts, à
commencer par toi, ma
bien-aimée Rose. Je prie
tous les jours pour vous.*



Plusieurs professeurs de l'Ecole normale d'Hauterive ont collaboré à la rédaction et à l'illustration de manuels scolaires : syllabaire de Raphaël Horner, livres de lecture avec des textes signés notamment Eugène Dévaud et Auguste Overney, manuels d'arithmétique rédigés ou supervisés par Joseph Aebischer, livres de chant de l'abbé Joseph Bovet, etc.

Deux illustrations du *Livre de lecture pour le écoles primaires du canton de Fribourg, degré moyen*. Leur auteur est Jean Berchier, qui fut professeur à Hauterive dès 1909.

Les textes se voulaient souvent éducatifs, formateurs de l'esprit religieux et porteurs de leçons de morale.



La demeure des animaux.

La demeure du ---- s'appelle la → 

La ---- du ~~coq~~ s'---- le ? 

La ---- des ---- s' ---- un.. 

La demeure du cheval s'---- l'----- 

La ----- des ---- s' ---- la → 

Le coq dort dans le -----.

La ~~coq~~ ---- dans sa -----.

La ---- de la ---- se nomme un 

La vache se tient à l'-----.

Le --- n'a rien. On lui laisse une ---- au
---- du ---.

Peu de renouvellement des méthodes entre 1942 - date du décès de Mgr Dévaud - et la mise en place des commissions de CIRCE en 1967 ! Les initiatives des instituteurs étaient tolérées - et encore ! - par les inspecteurs. Max Descloux, instituteur à Maules, fut l'un des premiers avec Fernand Mauron et Max Ducarroz, dans les années 1950, à créer des documents qui rendaient de grands services. Ci-contre, une fiche de travail de Max Descloux destinée à une application de lecture du syllabaire Marchand (1923-1962).

Dans La Gruyère, merci de J.M. Barras à Max Descloux

La Gruyère du samedi 3 octobre 1998 a rendu hommage à Max Descloux, à l'occasion de ses nonante ans. J'aimerais simplement ajouter une fleur au bouquet d'éloges qui lui a été offert.

Dans les années 50, j'étais instituteur à Cheiry. Cinquante élèves de 7 à 16 ans, garçons et filles. Un matériel d'enseignement réduit à sa plus simple expression. Comme la paie ! Les premiers secours me vinrent... de Max Descloux, instituteur à Maules. Un précurseur, Max Descloux ! A une époque où ses collègues ne disposaient que d'une pierre humide comme instrument de multocopie - et encore ! -, Max Descloux possédait une «machine à encre». Le stencil étant prêt, la machine pouvait accoucher de plus de 500 copies. Une prouesse !

Et la machine de Max Descloux tournait, tournait... Au profit non seulement de ses collègues de la paroisse de Sâles, mais de tout le canton. C'est ainsi que mes jeunes élèves de Cheiry purent bénéficier de ses fiches de lecture, auxiliaires précieux pour la conquête du syllabaire.

Ces petits de sept ans, qui nous regardaient parfois les yeux grand-ouverts en attendant que l'on s'occupe d'eux, furent heureux de compléter les fiches de Max Descloux, de les commenter ou d'associer des mots aux dessins.

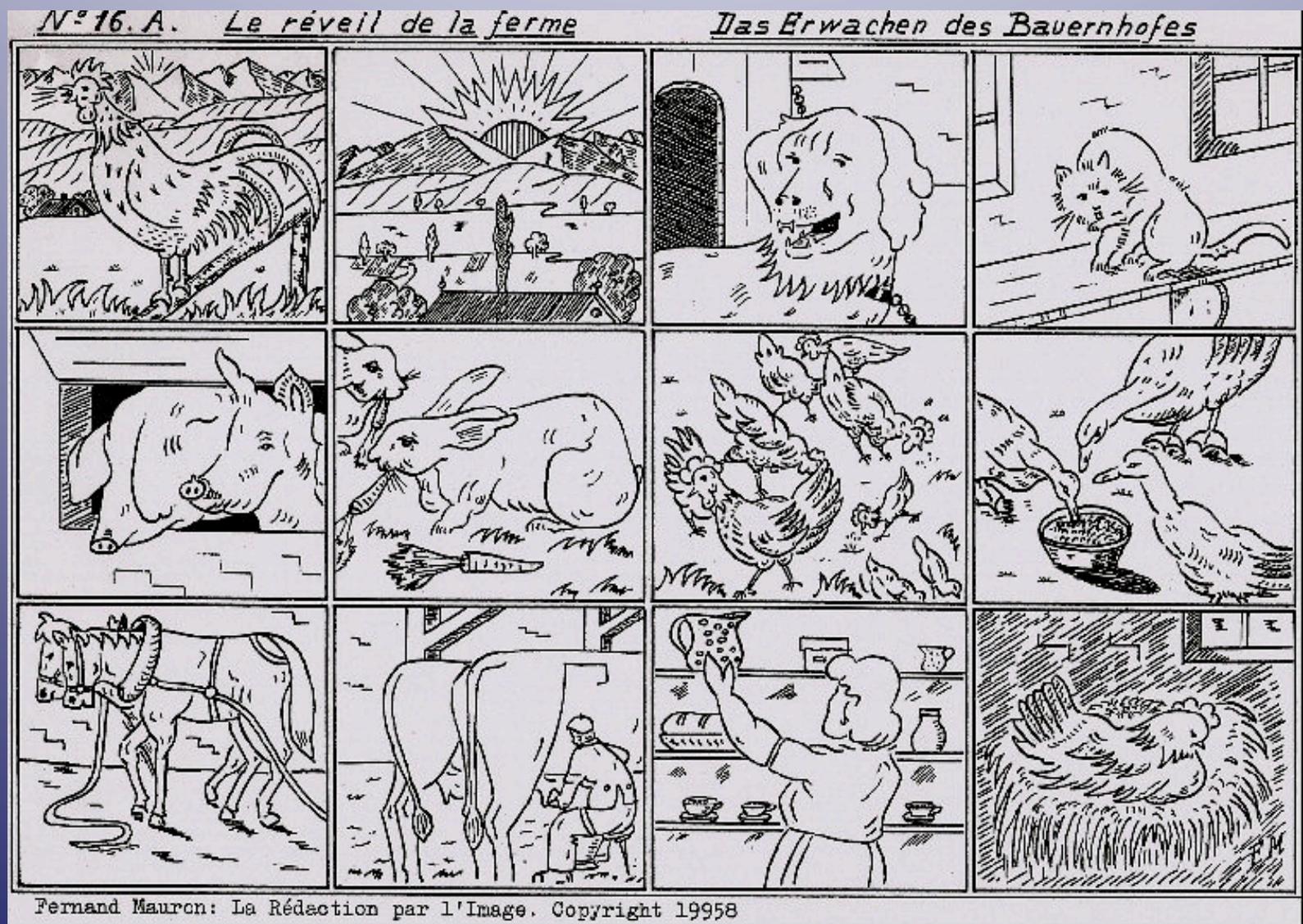
C'est le premier matériel didactique dont je me souviens. Le second vint également de la Gruyère. Il s'agissait des grammaires de Max Ducarroz.

Max Descloux fut aussi un précurseur dans le travail d'équipe. Etienne Grandjean à Romanens, Jules Gisler à Sâles, Joseph Ducrest à Rueyres-Treyfayes formaient avec Max Descloux un groupe soudé et efficace, qui passait une bonne partie des vacances d'été à préparer les activités scolaires des mois à venir. Et, parfois, d'autres travaux photocopiés que les fiches de lecture de première année franchissaient les frontières de la Gruyère. Max Descloux, parmi les nombreux souvenirs de ses livraisons pédagogiques, évoque son voyage à moto à Châbles où il apportait des «cartes de calcul» pour les classes de 4e, 5e et 6e.

Merci, Max Descloux, pour l'aide apportée jadis et pour l'exemple durable d'investissement personnel donné au corps enseignant fribourgeois.

Article publié dans La Gruyère

JMB



L'une des 80 rédactions par l'image de Fernand Mauron (Publication 1950). Sa fille Mme Geneviève Stryenski, rue de la Dôle 12, 1203 Genève, en tient encore à la disposition du corps enseignant!

s, ss, ce, ci, çon

traces des flèches :

la tron
ci cet
gla gu
dé çon
cha sse

écris les mots :

lacet,

complète avec : çon, çant, çoi, ça

ce çon est parfois çon. il reste sur la balan ce. il s'appuie à la fa çon de la maison et il boude. il pousse un cri per çon.

écris deux mots dans chaque colonne :

s, p. 15	ss, p. 43	ce, p. 92	ci, p. 93	çon, p. 95
le sol	je cesse	la source	la cire	le glaçon



ton nom : _____

6.5.75

Dans les années 1970 , grâce aux groupements scolaires, les méthodologies ont pu s'affiner. L'apprentissage de la lecture - méthode syllabique avant l'imposition d'une méthode mixte en 1982 - fit notamment l'objet d'une attention toute spéciale. Les buts recherchés étaient la compréhension, la lutte contre la monotonie, la mobilité intellectuelle des enfants. Une des nombreuses fiches élaborées à cette époque à l'Ecole normale.

Syllabaire en usage : *L'Epine en Fleur* (1962-1982)



Un instituteur de la première volée de l'EN de Fribourg, sortie en 1947 : Michel Jauquier, photographié devant l'école de La Joux, où il a été nommé en 1948, après une année passée à la tête d'une classe de 5ème et 6ème années au Collège Ste-Marie à Martigny.

Pour faire la classe, la grande blouse était d'usage...



Macolin 1953.

**Le cours
fédéral de
gymnastique
était
obligatoire et
donnait droit
au titre de
moniteur IP
(Instruction
préparatoire)**

De g. à dr. debout: Placide Meyer, Jean-Joseph Simonet, Robert Castella, Bertrand Droux, Louis Joye, Clovis Morel, Charles Mettraux, Claude Simonet, Fernand Thierrin, Fernand Rolle.

Premier rang, accroupis, de g. à dr. Hubert Monnard, Marcel Colliard, Jo Berset, Marcel Piller, Georges Boschung, Guy Demierre. *Photo propriété de Clovis Morel*



1955

**Le Jeu
du Noir
et du
Blanc**

*Photo
prêtée par
Clovis
Morel*

La longue tradition des théâtres et des spectacles se poursuit à l'EN de Fribourg.

Les Veilleurs, dans le *Jeu du Noir et du Blanc*. De g. à dr. :

Clovis Morel, Guy Demierre, Jo Berset, Hubert Monnard



Le camp de ski du Lac-Noir : une tradition qui s'est maintenue.

Camp de ski 1965 : au centre, l'abbé Augustin Berset, aumônier de l'Ecole normale; avec le bonnet blanc, Edouard Carrel, de la volée 1968; à côté de lui, René Berset, de la volée 1969; de profil avec la veste blanche, René Oberson, de la volée 1965

Photo propriété de Jean-Pierre Rossier



La volée sortie en 1966. De g. à dr. Jean-Joseph Huguenot, Jean-Claude Emonet, Henri Baeriswyl, Jacques Déglise, Jean-Michel Sudan, Arnold Grandgirard, Maurice Menoud, Yves Baumann, Pascal Monney, Francis Torche, Gilbert Christinaz (*photo propriété de Jean-Pierre Rossier*)



Un groupe de la classe sortie de l'EN en 1969, avec Anne-Marie Vipret, réceptionniste. A côté d'elle, Eugène Charrière, au centre, Jean-Pierre Rossier, derrière lui, à droite, André Maradan, tout à droite, Daniel Sautaux; derrière lui : inconnu; *photo propriété de Jean-Pierre Rossier*



Classe 1978; cavaliers : de g. à dr. Christian Bussard, José Yerly, Charly Aeby, Claude-Alain Gaillet, Marcel Bulliard, Stéphane Carrupt. Porteurs : Francis Banderet, Yvan Python, Jean-Bernard Repond, Dominique Brulhart, Eric Conus, Roland Sturny

Photo propriété de C. A. Gaillet



**20 ans ont passé ! Les
mêmes en 1998. 1er
rang, de gauche à
droite, Eric Conus,
Charles Aeby,
Stéphane
Carrupt, Yvan Python;
2ème rang, Jean-
Bernard Repond,
Dominique Brülhart,
José Yerly, Marcel
Bulliard, Claude-Alain
Gaillet, Roland Sturny**



1978. Extrait des propos d'un élève :

Ce camp fut certainement l'un des plus fous (dans le bon sens du terme) que l'EN ait connu ! Une ambiance extraordinaire qui laissera, à n'en pas douter, des foules de souvenirs !

Des professeurs lors d'une soirée du camp : de gauche à droite, Michel Sulger, l'abbé André Kolly, aumônier, Pierre Schaffner

Photo propriété de C. A. Gaillet

Si des personnes parcourraient ces diapos et disposeraient de photos de l'Ecole normale de Hauterive et Fribourg entre 1860 et 2003 ne figurant pas dans ces PowerPoint, ils seraient bien inspirés de les faire parvenir par courriel à

jean-marie.barras@bluewin.ch

MERCI !